

World Dance Alliance Europe con sede in Italia è entrato nel suo quinto anno di attività.

WDA Europe continua a lavorare per il progetto finanziato dalla Comunità Europea “Europe on Stage” in collaborazione con il Belgio e l’Olanda. Presto sarà prodotto un documento visionabile delle attività svolte.

Il Premio Stefano Valentini ha visto la seconda edizione nella Città di Cosenza il 5 & 6 dicembre 2009. Il Teatro Alfonso Rendano del Comune di Cosenza sotto la Direzione Artistica di Antonello Antonante ha voluto presentare questo Premio dedicato a questo prestigioso danzatore cosentino nella sua città natale. Il Premio quest’anno è stato consegnato all’Etoile Internazionale Luciana Savignano. Hanno partecipato alla manifestazione scuole e compagnie di danza locali ognuna premiata con targa di riconoscimento per l’impegno dimostrato in questo settore. Inoltre la famiglia Valentini ha offerto una borsa di studio alla giovanissima danzatrice Anna Le Pera proveniente dalla scuola diretta da Bruno Verzino.

La IV° edizione di “E’ Solo Danza?” si è svolta a Roma il 12 & 13 dicembre 2009 presso e in collaborazione con lo spazio per-formativo Duncan 3.0. C’è stato un grande interesse da parte di molte regioni italiane nel partecipare all’evento (vedi il sito per il programma intero).

WDA Europe durante l’assemblea annuale ha votato per le varie cariche interne. La Presidenza è stata riconfermata a Joseph Fontano, mentre la Vice Presidenza Europea è stata riconfermata a Luca Di Paolo. Mentre per il Consiglio Direttivo è stata nominata Nicoletta Massignani per l’Italia, Jetty Roels per il Belgio e Aja Jung per la Serbia. E’ stato attivato il sistema dei Networks del WDA mondiale a livello internazionale. Il Consiglio Direttivo ha riconosciuto il lavoro del Coreografo Franco Miseria nominandolo Rappresentante Onorario del WDA Europe per l’Italia.

WDA Europe ha partecipato e patrocinato la nuova manifestazione MIDANZA che si è svolta con grande successo a Milano, e nel 2010 patrocina il Raduno Internazionale della Danza a Fiuggi. Per il quinto anno consecutivo patrocina la manifestazione “Danza In Fiera” che si svolge a Firenze.

Il nuovo anno con un pizzico di fortuna vedrà il mondo dello spettacolo dal vivo rappresentato da una nuova legge, una “legge quadro” che forse farà finalmente rispettare anche la danza. Si è discusso davvero molto riguardo questa proposta di legge per tutti i settori dello spettacolo dal vivo, e WDA Europe ne parla già dal 2007. Cambiano i governi ma le esigenze rimangono, e le problematiche sono le stesse. Potremmo anche notare che con la “crisi economica” e il passare del tempo il “mondo della cultura” in genere ne risente notevolmente, questo perché la cultura è ancora vista come una *spesa* piuttosto che come un *investimento*, un patrimonio.

L’anno 2009 si è concluso con il primo Convegno Nazionale organizzato da Anna Cerullo, ASI CIAO, il Comune di Roma e Patrocinato da WDA Europe “La Danza, dalla formazione allo spettacolo” tenutosi il 10 dicembre in Campidoglio. Erano presenti molti rappresentanti della danza, come Carla Fracci, Luciano Cannito, Renato Greco, Liliana Cosi, Denis Ganyo, e molti altri, così come è importante sottolineare la mancanza di altre figure importanti della danza. Il settore si è occupato di tematiche “scottanti”, con l’intervento dell’Onorevole Federico Mollicone (Presidente della commissione cultura al Comune di Roma, al Ministero della Gioventù e dal MIBAC. I relatori uno dopo l’altro hanno esposto in modo chiaro e semplice le loro esperienze, dando suggerimenti ed idee sul come poter affrontare e risolvere le varie problematiche. La speranza è in una concreta volontà politica che aiuti a riportare la giusta dignità all’arte della danza.

Il tema illustrato dal sottoscritto riguardava “Le stelle italiane all’estero” (nemo profeta in patria). E’ possibile visionare per intero l’intervento su questo sito (nel settore Danza e Politica).

Perché i nostri talenti prendono il volo dall’Italia? Dittelo voi!

